



At the heart of the image

Nital
nital.it



I AM FULL FRAME POWER

COMUNICATO STAMPA



At the heart of the image

Nital
nital.it



NIKON D610: BENVENUTO NEL MONDO DEL FULL FRAME

ECCO LA NUOVA PIENO FORMATO
DELLA GAMMA NIKON REFLEX

Torino, 8 ottobre 2013 – Nital S.p.A. è lieta di presentare la nuova **Nikon D610**, l'ultimo prodotto della formidabile linea di reflex digitali a pieno formato Nikon FX. Questa nuova fotocamera da **24,3 megapixel** rappresenta una scelta davvero interessante per quei fotografi appassionati e/o professionisti che si sentono pronti a fare un deciso « passo avanti » nella propria esperienza fotografica, consentendo di affinare le loro capacità, di sviluppare la loro visione e di definire il loro stile, grazie alla estrema qualità dell'immagine in formato FX fino a 6 fps.

Full frame, immagini estremamente dettagliate, massima versatilità: il sensore

di immagine in formato FX da 24,3 megapixel cattura ogni particolare con grande nitidezza e la **velocità di scatto in sequenza (6 fotogrammi al secondo)** consente di cogliere ogni attimo, anche il più fuggente. Con la nuova modalità **Scatto silenzioso**, inoltre, si può fotografare con una silenziosità quasi totale mentre il design robusto e leggero permette di poter portare sempre con sé questo nuovo modello Nikon. In abbinata agli obiettivi NIKKOR, la Nikon D610 spinge il fotografo verso nuovi livelli di creatività, grazie alla qualità dell'immagine che solo il formato FX è in grado di offrire.

Nital



Nikon dichiara: *“Siamo entusiasti delle possibilità offerte dalla Nikon D610, perfette soprattutto per chi desidera avvicinarsi alla fotografia a pieno formato. Veloce, potente e, quando necessario, discreta, questa fotocamera rappresenta un punto di riferimento in termini di features e qualità dell’immagine. Con un corpo camera solido, ma al tempo stesso leggero, la Nikon D610 rappresenta la migliore scelta per chi desidera iniziare a fotografare o a realizzare video HD in pieno formato”.*

Profondità e dettagli eccezionali

Per chi aspira a raggiungere livelli fotografici di alto profilo, il **sensore CMOS in formato FX da 24,3 megapixel** della D610 aprirà nuove prospettive per quel che riguarda la profondità di campo ed i dettagli, catturando ogni elemento con nitidezza realistica, a una velocità che raggiunge i 6 fps. Grazie agli straordinari livelli di dettaglio, gamma tonale e alle eccezionali prestazioni in condizioni di scarsa illuminazione, la Nikon D610 è in grado di realizzare foto perfette e video emozionanti anche con impostazioni ISO elevate. La **gamma ISO estendibile da 100 a 6.400 ed espandibile fino all’equivalente di 25.600 o di 50 ISO,**

garantisce la massima flessibilità in tutte le condizioni di illuminazione, sia che si scattino foto, sia che si registrino video.

Sempre veloce e discreta quando serve

La **Nikon D610 scatta fino a 6 fotogrammi al secondo (6 fps)** sia in formato FX che in formato DX, rendendo la ripresa di soggetti in rapido movimento facile come non mai. Per situazioni nelle quali il silenzio è fondamentale, poi, il nuovo modo di scatto in sequenza silenzioso riduce la rumorosità del meccanismo di ritorno dello specchio, facilitando le riprese di soggetti sfuggenti, ad esempio in ambienti naturali, fino a 3 fps.



Tecnologia dell'immagine professionale

Racchiudendo una serie di tecnologie proprie delle reflex digitali professionali in un corpo macchina estremamente leggero, la Nikon D610 è concepita per cogliere ogni istante con la fantastica qualità del pieno formato.

Caratterizzata dallo stesso **processore di immagini EXPEED 3** e dalla stessa sensibilità AF della D4, si distingue per una velocità e una precisione imbattibili.

Sistema autofocus altamente sensibile: il sistema AF a 39 punti Multi-CAM 4800 della Nikon D610 vanta la sensibilità AF ereditata dall'ammiraglia D4, consentendo una fantastica acquisizione dei soggetti in qualsiasi condizione di illuminazione. Compatibile con obiettivi fino a f/8 e sensibile fino a -2 EV (ISO 100, 20°C), il sistema AF permette di fotografare perfettamente anche alla sola luce della luna piena. La copertura è selezionabile o configurabile singolarmente a 9, 21 e 39 punti e i modi AF, AF ad area dinamica e tracking 3D mantengono la messa a fuoco anche sui soggetti più piccoli, indipendentemente da quanto possano essere imprevedibili nei movimenti. La selezione semplificata dei modi AF come AF-A, AF-S e AF-C è inoltre possibile, senza spostare l'occhio dal mirino.

Riconoscimento avanzato delle scene con sensore RGB da 2.016 pixel: il sistema avanzato di riconoscimento

scena della Nikon D610 incorpora il noto sensore di misurazione esposimetrica RGB da 2.016 pixel capace di analizzare meticolosamente ogni scena per garantire una precisione straordinaria. È in grado di individuare i volti umani con la massima esattezza e di riconoscere i colori e la luminosità di una scena come mai in precedenza. Questo livello di analisi viene utilizzato anche come supporto per un autofocus più preciso; l'esposizione automatica e l'esposizione flash i-TTL determinano una gamma molto varia di possibilità di composizione e illuminazione.

Elaborazione immagini EXPEED 3: dotata dello stesso processore di elaborazione delle immagini dell'ammiraglia Nikon D4, la D610 riesce a rendere immediate anche operazioni che implicano la gestione di grandi quantità di dati, senza sacrificare rapidità e qualità. L'elaborazione delle immagini a 16 bit assicura colori e toni molto vivaci ed offre gradazioni uniformi con il massimo dettaglio e toni che spaziano su tutta la scala, fino al bianco puro, anche se si fotografa in formato JPEG.





**D-movie a pieno formato:
video di qualità eccezionale**

Progettata per garantire la massima qualità nelle riprese di filmati, la Nikon D610 è dotata della stessa funzione D-Movie Full HD presente nella Nikon D800. La fotocamera offre una vasta gamma di applicazioni per filmati, una interessante serie di frequenze fotogrammi "framerate" e comodi controlli personalizzabili, che garantiscono il pieno controllo del funzionamento live view durante le riprese,

permettendo così ai fotografi di passare da foto suggestive a video di qualità con estrema facilità.

Frequenza fotogrammi: i filmati in Full HD (1080p) possono essere registrati con framerate di 30p, 25p e 24p, con opzioni 60p, 50p e 25p a 720p. La durata massima dei clip di filmati Full HD è di 29 minuti 59 secondi.

Modo multi-area: la registrazione in Full HD (1080p) è possibile nei due formati FX e DX, per la massima libertà di espressione.



Controllo audio Hi-Fi: con la Nikon D610, l'audio dei filmati è all'altezza delle immagini. Inoltre, un jack consente l'utilizzo di un microfono stereo esterno, per registrazioni con un audio ancor più nitido; infine, è anche presente un'uscita audio per il monitoraggio con cuffie esterne.

Uscita HDMI senza compressione: la Nikon D610 offre la possibilità di registrare uno stream video live anche non compresso a 1080p attraverso HDMI recorder esterni; l'uscita si imposta automaticamente a 1080i se viene rilevato un monitor esterno. I dati non compressi vengono estratti con la dimensione dell'immagine e la frequenza fotogrammi indicate e senza la sovrapposizione di informazioni, che possono invece essere visualizzate sul monitor TFT della fotocamera.

Strumenti creativi incorporati

Una serie di strumenti pratici e creativi "on camera" consente ai fotografi di capitalizzare al meglio ogni opportunità di ripresa e di sfruttare la libertà creativa offerta dalla fotografia a pieno formato. Tra essi troviamo:

Riprese accelerate: permette di creare on-camera montaggi suggestivi attraverso semplici operazioni di

menu, senza la necessità di editing esterni e calcoli elaborati. È possibile salvare con semplicità le immagini sotto forma di file video e riprodurli con frequenze da 24 a 36.000 volte più veloci del normale. È inoltre possibile utilizzare la funzione Riprese intervallate per attivare l'otturatore a intervalli predefiniti.

Modo HDR (High Dynamic Range): permette di scattare un fotogramma sovraesposto e uno sottoesposto con un unico azionamento dell'otturatore. Questo intervallo può essere ampliato fino a ± 3 EV per ottenere effetti diversi, livelli di saturazione e gradazioni di tonalità, mentre l'uniformità di fusione può essere regolata per una maggiore naturalezza.

Picture Control: consente di personalizzare gli scatti e i filmati mediante la regolazione di parametri quali contrasto, nitidezza, saturazione e tinta. È possibile accedere direttamente a questa funzione tramite un pulsante dedicato.

Modi scena: 19 modi scena ottimizzano le impostazioni tra cui tempo di posa, ISO e apertura del diaframma, per risultati sempre eccezionali. Un metodo ideale per realizzare con semplicità e rapidità scatti perfetti.

Funzioni di modifica incorporate: i menu comprendono



una gamma di interessanti funzioni on-camera, tra cui le opzioni per correggere gli occhi rossi ed effettuare il bilanciamento del colore, oltre a D-Lighting, elaborazione di sviluppo RAW e opzioni di ridimensionamento. Gli effetti filtro includono Skylight, Cross-screen, Effetto miniatura, Disegna contorno, Bozzetto a colori e Selezione colore. Le opzioni di ritocco rapido, invece, Controllo distorsione, Distorsione prospettica, Raddrizzamento e Fisheye. È disponibile inoltre una funzione di "taglio" dei filmati che consente di indicare il punto di inizio e di fine dei filmati per salvarli in modo più efficiente.

Libertà a pieno formato

Con la Nikon D610 è possibile condividere con semplicità le immagini realizzate: è sufficiente, infatti, innestare sulla D610 l'adattatore wireless (opzionale) che permette la comunicazione con dispositivi mobili e il trasferimento delle immagini in modalità wi-fi. Inoltre, il doppio slot card SD offre diverse opzioni per la registrazione e



l'archiviazione di file di grandi dimensioni. Si possono, per esempio, salvare i file RAW e JPEG su card separate, copiare dati da una card all'altra e selezionare uno slot in base alla capacità residua durante la ripresa video.

Wi-Fi: l'adattatore wireless opzionale per la comunicazione con dispositivi mobili Nikon WU-1b consente di controllare l'inquadratura live view in remoto sul dispositivo smartphone o tablet, oltre a permettere il trasferimento delle immagini ed il controllo del comando di scatto. Un ottimo sistema per condividere facilmente immagini di alta qualità, vedere in anteprima gli scatti su uno schermo più grande o cimentarsi con gli autoritratti a pieno formato.

Gestione efficiente dell'energia: è possibile effettuare circa 900¹ scatti di immagini fisse o circa 60 minuti di filmati in live view². Il tutto con un'unica carica della batteria ricaricabile Li-ion EN-EL15.

Supporti di memorizzazione: i doppi slot card SD ad alta velocità sono compatibili con le card di memoria SDXC e UHS-I.

¹In base agli standard CIPA.
²La ripresa live view potrebbe interrompersi automaticamente prima di 60 minuti per evitare il surriscaldamento del dispositivo.



Potenza a pieno formato

Costruita per sopportare le condizioni più estreme, la Nikon D610 si caratterizza per un telaio superiore e posteriore in lega di magnesio ed in grado di resistere a qualsiasi condizione climatica, esattamente come la professionale Nikon D800, garantendo una eccellente resistenza all'umidità e alla polvere. La rapidità di risposta della fotocamera, il suo funzionamento affidabile e i pulsanti opportunamente collocati, ne assicurano un utilizzo intuitivo e comodo, garanzia di una notevole flessibilità, dote necessaria per rispondere rapidamente anche alle più inattese opportunità di ripresa.

Risposta rapida: tempo di avvio di circa 0,13 secondi, ritardo allo scatto ridotto al minimo a circa 0,052 secondi³, con ripresa in sequenza alla cadenza di 6 fps nei formati FX e DX.

Otturatore resistente ad alta precisione: l'unità otturatore è stata testata in 150.000 cicli di scatto al fine di valutarne resistenza e precisione. Vanta una gamma di tempi di posa da 1/4000 a 30 sec., un dispositivo di controllo otturatore intelligente dotato di autodiagnostica e un'unità di comando per la riduzione del consumo energetico quando specchio ed otturatore sono attivi per lunghi periodi di tempo come nel caso della registrazione di filmati.

Monitor LCD da 8 cm, 921 k punti, con ampio angolo di visione e controllo automatico della luminosità: assicura

una riproduzione brillante e precisa delle immagini, con ampia capacità di riproduzione del colore. La luminosità dello schermo LCD viene regolata automaticamente o manualmente in base all'ambiente di visualizzazione.

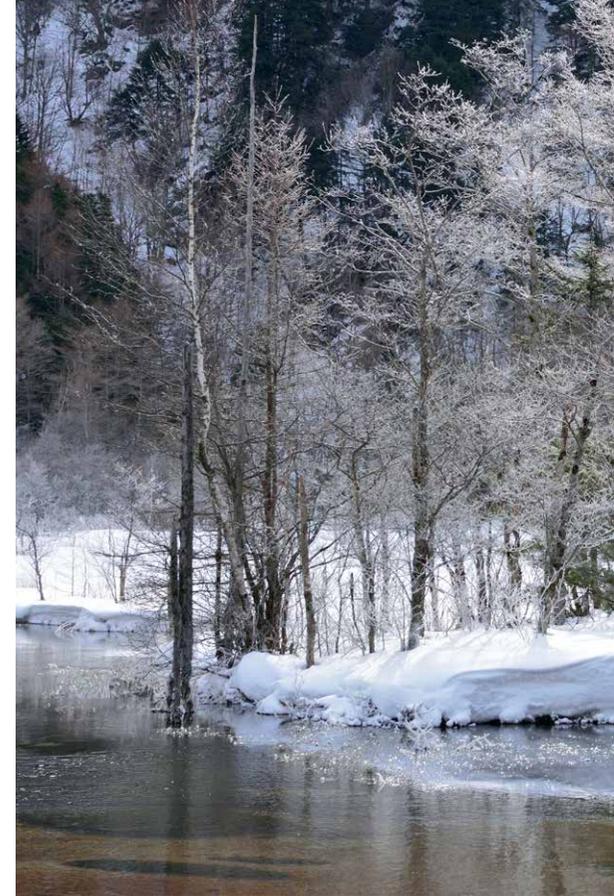
Mirino con prisma in vetro ottico: con circa 100% di copertura dell'inquadratura e ingrandimento di 0,7x (obiettivo 50 mm f/1.4 impostato su infinito, -1.0m-1).

Orizzonte virtuale elettronico a due assi: rappresenta una conferma precisa del fatto che la foto sia dritta, perché controllando il monitor LCD o il mirino si può capire la posizione della fotocamera in relazione al piano orizzontale e l'orientamento alto/basso (rotazione avanti o indietro).

Il vantaggio NIKKOR

Quali che siano le vostre idee, la vostra esperienza o la vostra visione creativa, i leggendari obiettivi NIKKOR di Nikon rappresentano la scelta migliore per esaltare al massimo le potenzialità del formato FX. Abbinare la Nikon D610 a un obiettivo NIKKOR e avrete la potenza ottica per sfruttare appieno il sensore da 24,3 megapixel della fotocamera. NIKKOR è sinonimo di prestazioni elevate e di una qualità dell'immagine senza uguali. Nel 2013 NIKKOR compie 80 anni e la produzione complessiva di obiettivi NIKKOR ha raggiunto oltre 80 milioni di pezzi. Con oltre 80 tipi di obiettivi presenti nell'attuale gamma, Nikon fornisce ai fotografi un ampissimo ventaglio di opportunità per

³In base agli standard CIPA.



sfruttare al meglio le incredibili proprietà del sensore FX, compresa una profondità di campo estremamente ridotta. Si tratta di una caratteristica che, per esempio, se abbinata a un obiettivo luminoso NIKKOR, consente di ottenere bellissimi effetti bokeh.

Accessori opzionali

Multi-power battery pack MB-D14: supporta una vasta scelta di batterie tra cui le batterie AA di vario tipo e la batteria ricaricabile Li-ion EN-EL15 di Nikon (vedere le specifiche). L'accessorio MB-D14 ha un pulsante di scatto e ghiera di comando dedicati per una composizione più comoda durante le riprese con la fotocamera in orientamento verticale.

Sistema di illuminazione creativa: compatibile con il sistema di illuminazione creativa di Nikon, la Nikon D610 supporta l'uso di potenti e versatili unità flash lampeggianti i-TTL, come il professionale SB-910 o il semplice SB-700. Il flash integrato, oltre ad adempiere a funzioni di illuminazione, offre opzioni "Commander" per pilotare in Wireless CLS altre unità remote.

Capture NX 2, elaborazione rapida, potente e creativa delle immagini: per stare al passo con la potenza di acquisizione del sensore da 24,3 megapixel della D610, la versione più recente di Capture NX 2 è ancora più rapida e completamente compatibile con 64 bit.

Camera Control Pro 2, versatili controlli remoti per

fotocamera: il software propone numerosi miglioramenti per rendere il funzionamento del live view della D610 incredibilmente uniforme. Oltre al controllo del modo esposizione, del tempo di posa e dell'apertura diaframma, i comandi creativi includono avvio e interruzione a distanza per la ripresa di filmati e passaggio dal live view per le foto a quello per i filmati.

